

LAURENCE JENKELL

Solo Show
«Sweet memories»

09/07/19

08/09/19



ARTS
SQUARE GALLERY

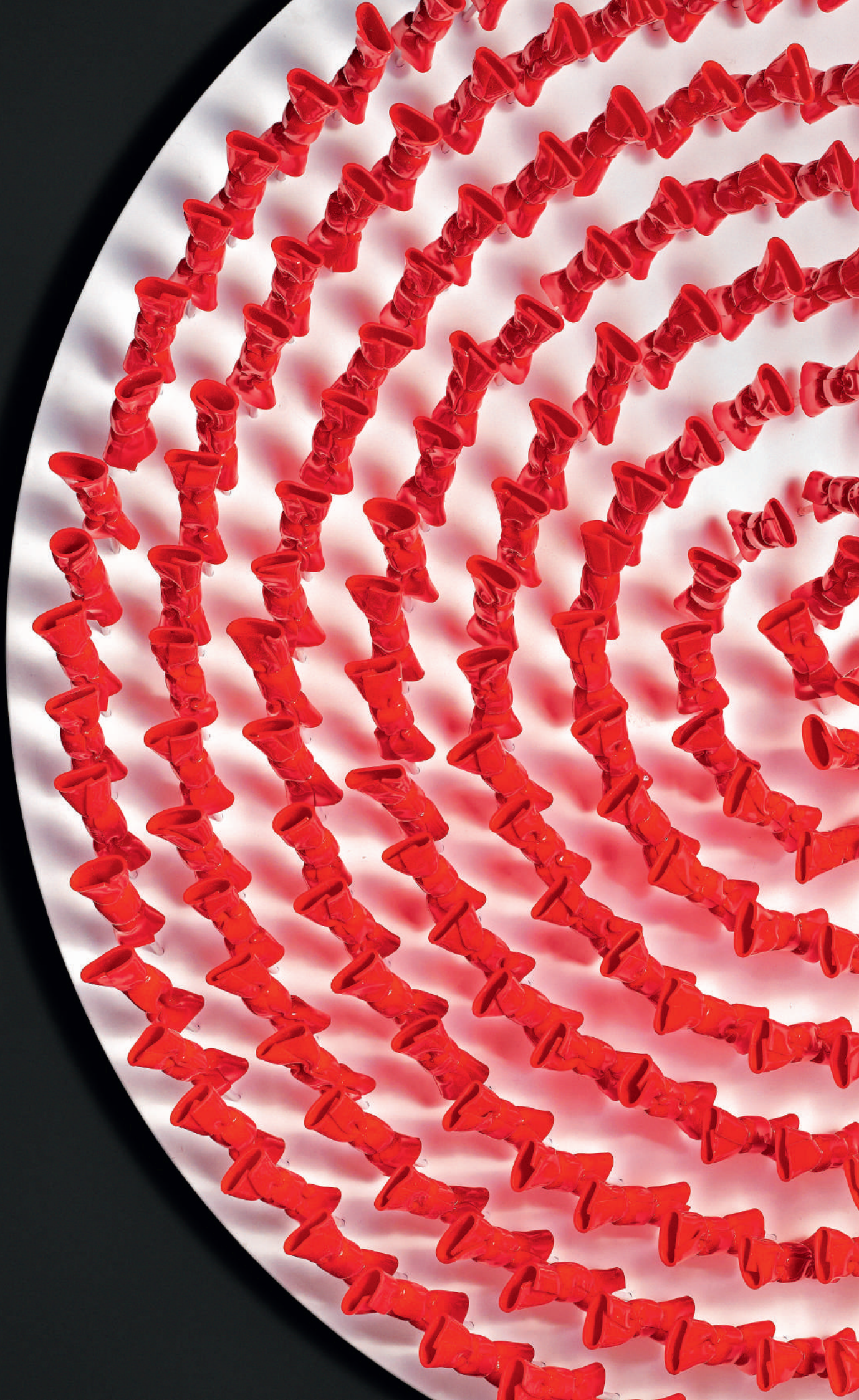
Curators:
Francesco Attolini, Olga Daniele

+7 (812) 740-46-35, +7 (953) 350-72-82
Санкт-Петербург, ул. Итальянская, 5

  arts_square_gallery
 artssquaregallery









GP EXPERIENCES

ARTS
SQUARE BAR

ЛОРАНС ЖЕНКЕЛЬ

*Персональная
выставка
«Sweet memories»*

09/07/19

08/09/19

ARTS
SQUARE GALLERY

Кураторы: Франческо Аттолини,
Ольга Даниеле

+7 (812) 740-46-35, +7 (953) 350-72-82
Санкт-Петербург, ул. Итальянская, 5

  arts_square_gallery
 artssquaregallery

ЛОРАНС ЖЕНКЕЛЬ

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА – «SWEET MEMORIES»

9 июля — 8 сентября 2019

В пространстве Arts Square Gallery 8 июля 2019 года откроется персональная выставка всемирно известного французского художника и скульптора — Лоранс Женкель. Выставка «Sweet memories» станет первым персональным показом избранных скульптур и других произведений Лоранс Женкель в России. Главной особенностью работ художника является то, что почти все они представляют собой «конфеты» разных цветов и размеров, выполненные из бронзы, оргстекла, алюминия и мрамора, или их изображения. Используя свою фирменную «технику закручивания», Женкель создает яркие скульптуры, как конфеты в обертке, из-за чего художницу иногда даже называют «сладким скульптором». По словам самой художницы, скульптуры в виде конфет — это единственный образец искусства, где задействованы все органы чувств — зрение, слух с представлением шуршания бумаги, вкус, обоняние. По мнению автора, кондитерские изделия объединяют в себе общечеловеческие ценности, индивидуальное прошлое и общую память. Создание «конфет» остается основной ее творческой задачей, но она ловко исследует все ее возможности. Всего лишь за десять лет ее «Конфеты» добились международного успеха. С тех пор она расширяет набор «оберток» для скульптур и исследует пластические возможности других материалов и форм, например, «Завернутый холодильник». Хотя конфеты и остаются ее любимым предметом, ее последние творения в виде закрученных оберток размышляют о надвигающихся экологических проблемах, таких как истощение земель, распространение одноразовых предметов, не поддающихся биологическому разложению, и находящиеся под угрозой исчезновения животные.

Кураторы: Франческо Аттолини, Ольга Даниеле

LAURENCE JENKELL

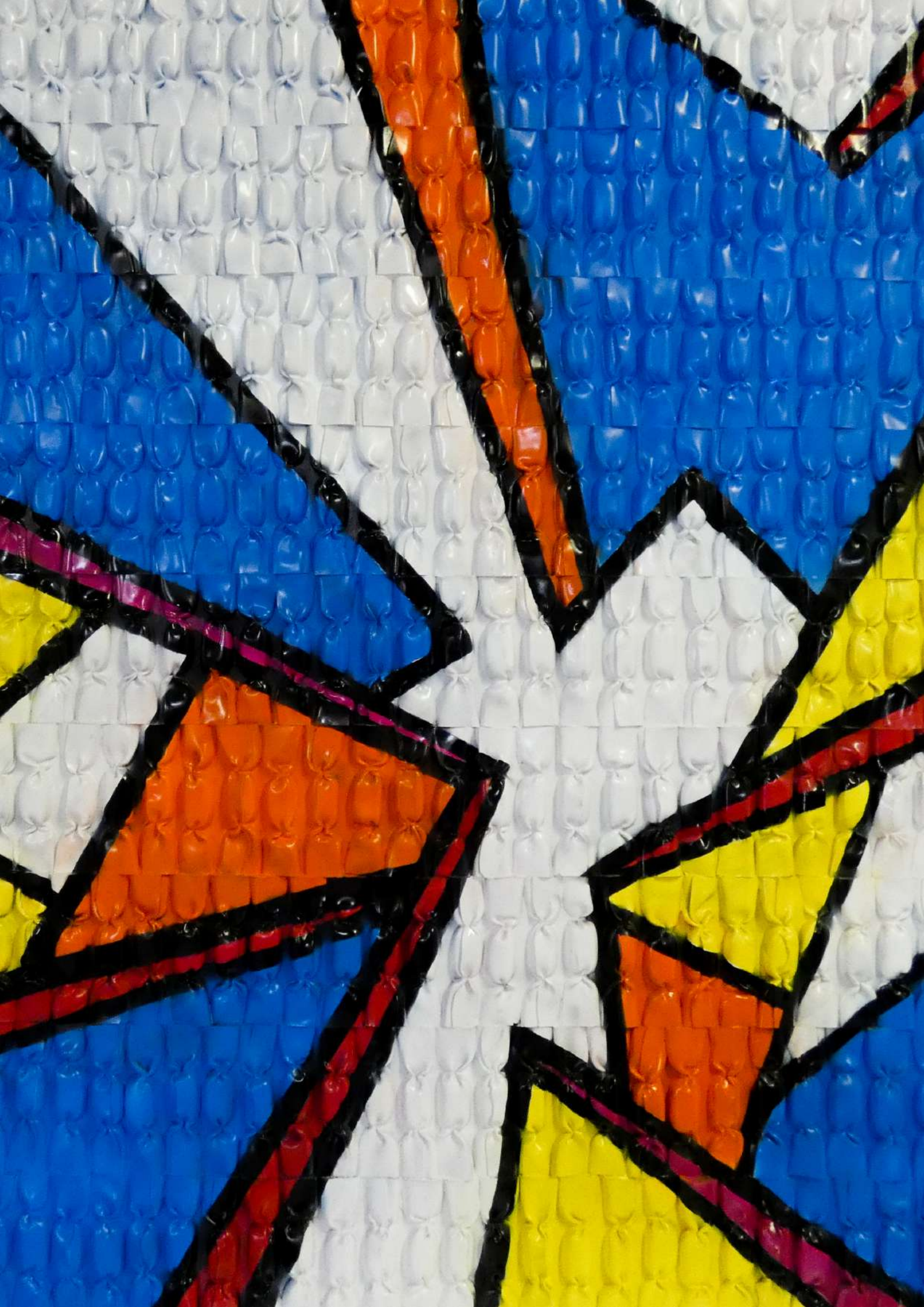
PERSONAL EXHIBITION – «SWEET MEMORIES»

July 9 — September 8, 2019

In the space of Arts Square Gallery on July 8, 2019 the personal exhibition of the world famous French artist and sculptor Laurence Jenkell will open. The exhibition “Sweet memories” will be the first personal display of selected sculptures and other works of Laurence Jenkell in Russia. The main feature of the artist's works is that almost all of them are “candies” of different colors and sizes, made of bronze, plexiglass, aluminum and marble, or their images. Using her signature “twisting technique”, Jenkell creates colorful sculptures like candy wrappers, which is why the artist is sometimes even called a “sweet sculptor”. According to the artist herself, sculptures in the form of candies are the only example of art where all the senses are involved - sight, hearing with the presentation of rustling paper, taste, smell. According to the author, confectionery products combine human values, an individual past and a common memory. Creating «candy» remains its main creative task, but it deftly explores all its possibilities. In just ten years, her “Candy” achieved international success. Since then, it has expanded the set of «wrappers» for sculptures and explores the plastic possibilities of other materials and forms, for example, the «Wrapped Refrigerator». Although candies remain her favorite subject, her latest creations in the form of twisted wraps reflect on impending environmental issues, such as land depletion, the proliferation of disposable, non-biodegradable things, and endangered animals.

Curators: Olga Daniele, Francesco Attolini

Laurence Jenkell, Skyscrapers, 2018



ЛОРАНС ЖЕНКЕЛЬ

Работы Лоранс Женкель представлены более чем в 25 странах. Лоранс Женкель родилась в 1965 году. Училась прикладному искусству в Лондоне и Гейдельберге, но признается художником-самоучкой. Лоранс начала создавать свои знаменитые скульптуры в 1990-х. В настоящее время она живет и работает в городке Валлори в регионе Альпы-Маритимы (Альпы Приморские) во Франции. Её работы представлены в многочисленных галереях и являются частью важных частных, общественных и институциональных коллекций. Лоранс Женкель будет присутствовать на открытии персональной выставки лично.

LAURENCE JENKELL

Laurence Jenkell's works are represented in more than 25 countries. Laurence Jenkell was born in 1965. She studied applied art in London and Heidelberg but is recognized as a self-taught artist. Laurence began to create her famous sculptures in the 1990s. She currently lives and works in the town of Vallory in the Alpes-Maritima region (Alpes-Maritimes) in France. Her works are represented in numerous galleries and are part of important private, public and institutional collections. Laurence Jenkell will attend the opening of the personal exhibition in person.



LAURENCE JENKELL
Poubelle, 2018

sculpture, plexiglas
50 x 65 x 54 cm
€15,000



LAURENCE JENKELL

L'œil, 2015

mural composition, plexiglas on komacel

83 x 33 x 26 cm

€20,000



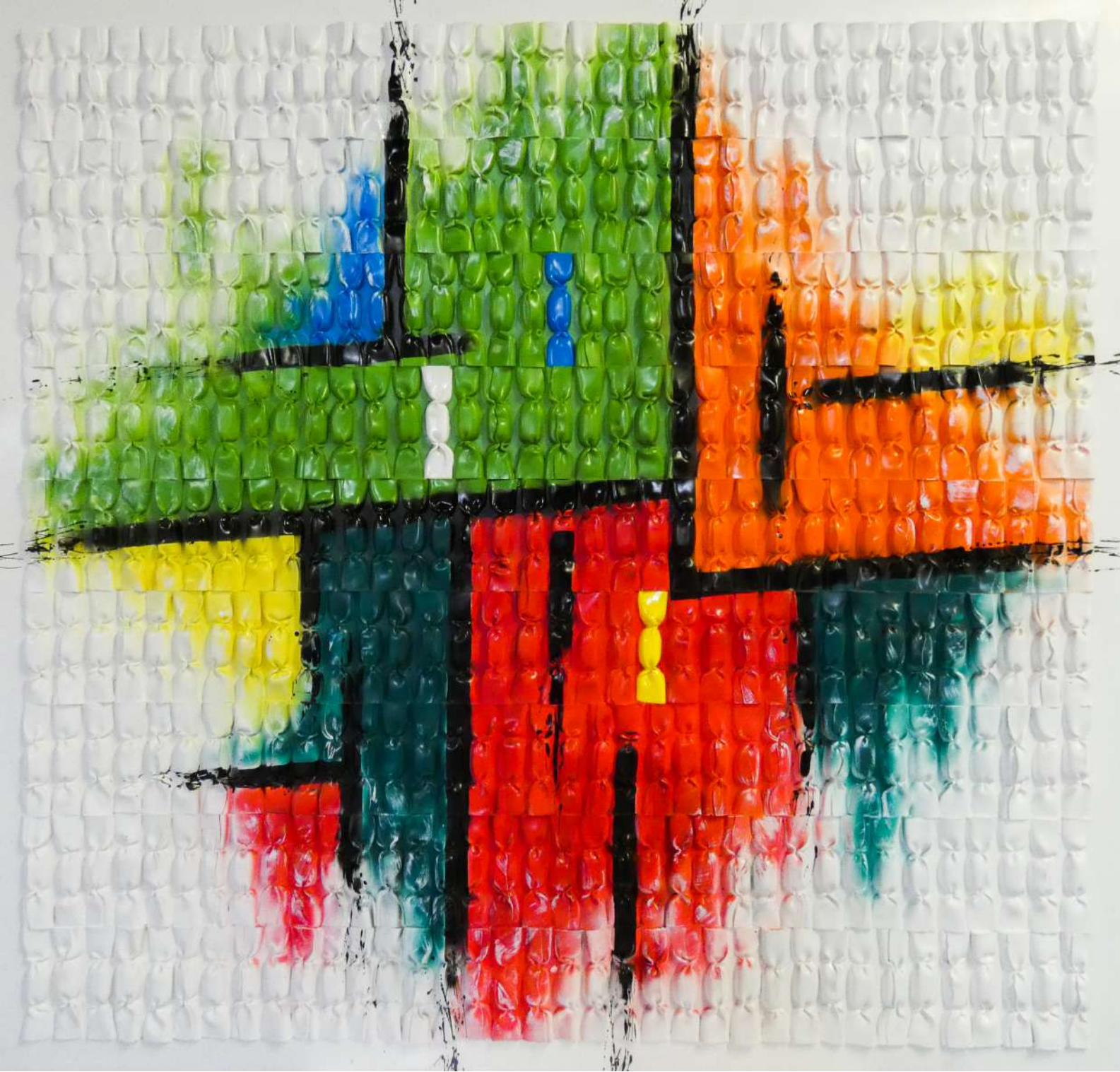
LAURENCE JENKELL

Sur la route de Madison, 2018

mural composition, acrylic

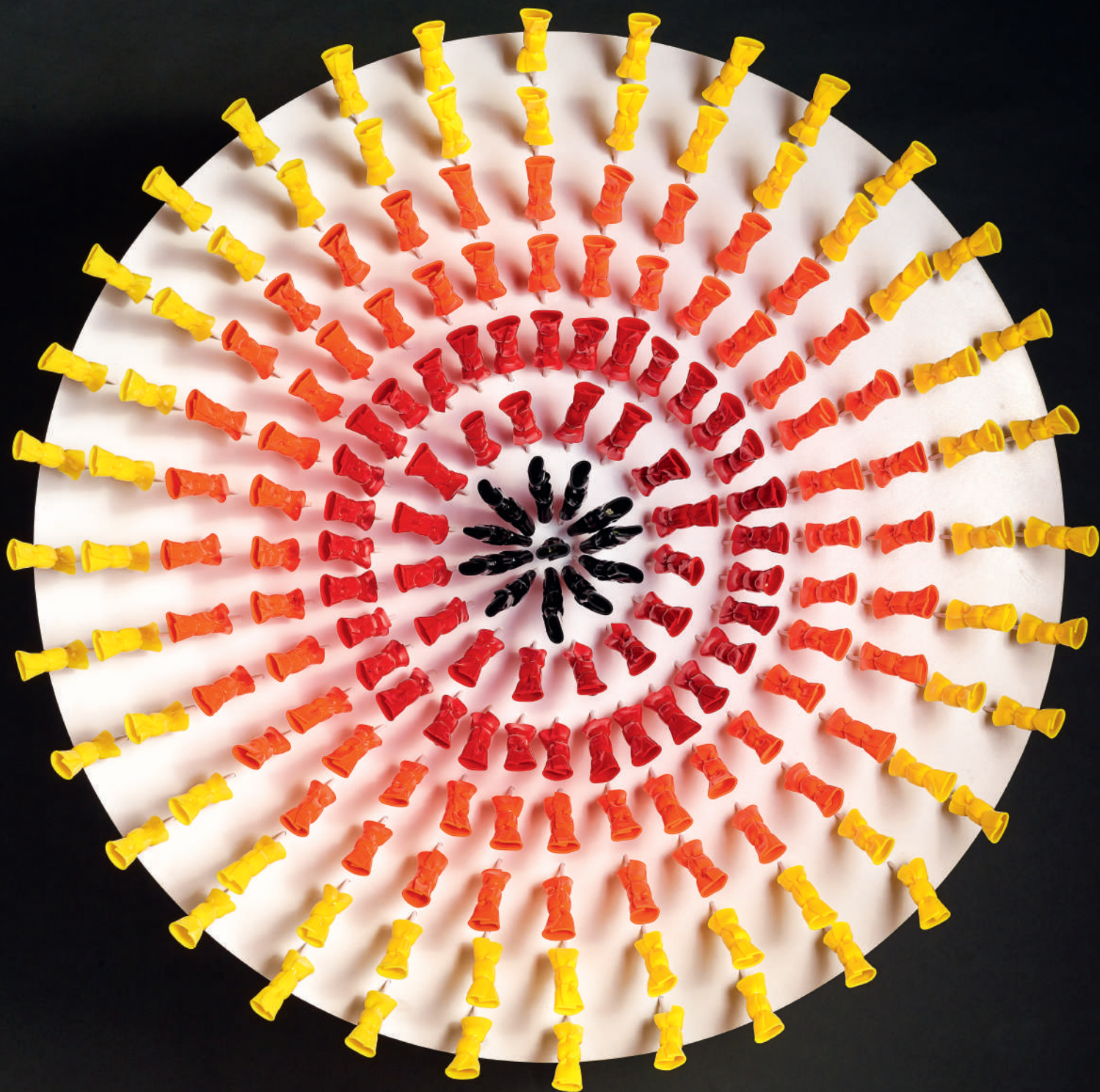
115 x 120 x 5 cm

€20,000



LAURENCE JENKELL
Cocarde, 2015

plexiglas on komacel
100 x 100 x 16 cm
€20,000

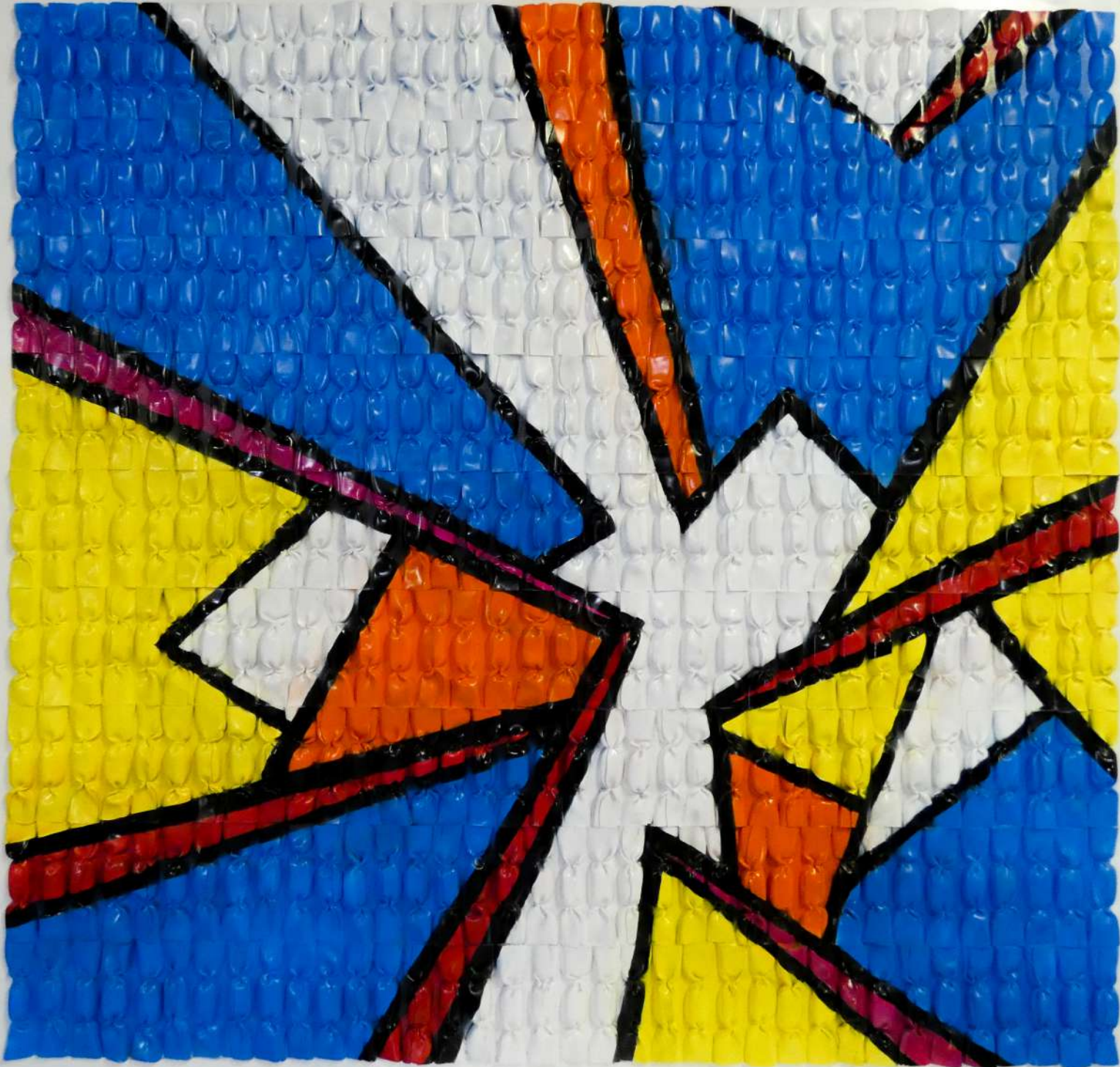


LAURENCE JENKELL
Skyscrapers, 2018

mural composition, acrylic on polyester

115 x 120 x 5 cm

€18,000



LAURENCE JENKELL

Untitled, 2015

mural composition, plexiglas on komacel

100 x 100 x 16 cm

€18,000



LAURENCE JENKELL
ICE CREAM, 2016

mural composition, plexiglas
68 x 47 x 14 cm

€12,000



LAURENCE JENKELL
Lollipop, 2015

sculpture, plexiglas
165 x 28 x 28 cm
€18,000



LAURENCE JENKELL
Immersion, 2018

mural composition, mixed medias
165 x 28 x 28 cm
€18,000



ARTS GALLERY **SQUARE**